

CONTENTS

HISTORY OF UKRAINIAN JOURNALISM

<i>Kulesha Nadiia</i> . The magazine «Ukrainisches Korrespondenzblatt» (Vienna, 1914—1918 yrs) — populariser of the Ukrainian question in the German-speaking environment.....	3
<i>Blavatskyy Serhiy</i> . The trends and regularities of coverage of foreign news and international problems in the newspaper «Dilo» (1917—1918, 1927—1928 yrs)	15
<i>Komarycia Mariana</i> . Religious periodicals in Galicia during the period of nationalliberation movement (1917—1921 yrs) in the all-Ukrainian context.....	26
<i>Drozdovska Olesia</i> . Periodicals of Councils of Workers' and Soldiers' Deputies as a press example of democratic directions in Ukraine of 1917 year.....	46
<i>Paliukh Olha</i> . Ukrainian magazine in the USA «Sichovi Visty» (New York; Chicago, 1918—1924 yrs): history of formation, tasks, functioning and topics	62
<i>Sereda Oksana</i> . The Ukrainian art press of Galicia of the 20—30-s of XX century as a research object: methodological base.....	80
<i>Nakonechna Zoriana</i> . The magazine «Novyi Chas» (1923—1939 yrs) about the press of Ukrainian emigration	91

UKRAINIAN PERIODICALS (XIX—XX cent.) AS A HISTORICAL SOURCE

<i>Rudyi Hryhorii</i> . The periodicals of Kyiv 1917—1920 yrs as a historical source: methodological and methodical aspects of research.....	100
<i>Zhytariuk Marian</i> . The problem of Czechoslovakia's and Romania's attitude to the «Ukrainian question» in the 30-s yrs of the XX century in political concepts and publications (On the example of the newspaper «Dilo»).....	125

ІСТОРИЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

<i>Кулеша Надія.</i> Часопис «Ukrainisches Korrespondenzblatt» (Відень, 1914—1918 рр.) — популяризатор українського питання у німецькомовному середовищі	3
<i>Блавацький Сергій.</i> Тенденції та закономірності висвітлення міжнародної проблематики у газеті «Діло» (1917—1918, 1927—1928 рр.).....	15
<i>Комариця Мар'яна.</i> Галицька релігійна преса доби Визвольних змагань 1917—1921 рр. у загальноукраїнському контексті	26
<i>Дроздовська Олеся.</i> Періодичні видання Рад робітничих і солдатських депутатів як зразок преси демократичного спрямування в Україні 1917 р.	46
<i>Палюх Ольга.</i> Український часопис «Січові Вісти» (Нью-Йорк; Чикаго, 1918—1924 рр.): історія створення, завдання, функціонування і тематика	62
<i>Середа Оксана.</i> Українська мистецька преса Галичини 20—30-х рр. ХХ ст. як об'єкт дослідження: методологічна база	80
<i>Наконечна Зоряна.</i> Часопис «Новий Час» (1923—1939 рр.) про пресу української еміграції	91

УКРАЇНСЬКА ПЕРІОДИКА (XIX—XX ст.)
ЯК ІСТОРИЧНЕ ДЖЕРЕЛО

<i>Рудий Григорій.</i> Періодичні видання Києва 1917—1920 рр. як історичне джерело: методологічні й методичні аспекти дослідження	100
<i>Житарюк Мар'ян.</i> До питання про ставлення представників влади Чехословацької Республіки та Румунії до «українського питання» у 30-х рр. ХХ ст. у політичних концепціях і публікаціях (На прикладі львівського часопису «Діло»).....	125

<i>Kravchenko Svitlana</i> . Galicia in the spectrum of problems of the magazine «Biuletyn Polsko-Ukraiński»: socio-cultural dimension (Warsaw, 1932—1938 yrs)	140
<i>Myronets Nina</i> . Coverage of the stages of formation, contents and fortune of the book manuscript collection of baron F. R. Shteyngel in print editions and on the pages of press in the late XIX — at the beginning of XX cent.	151
<i>Moroz Valentyna</i> . Axiological strategies of Zaporizhzhya Cossacks in the early seventeenth century in historical models of communication.....	160
<i>Kostyk Yurii</i> . Journal «Vidrodzhennie» as a source of research of domestic and foreign policy of the UNR in 1918.....	171
<i>Revera Bohdana</i> . Formation of etatist views of Volodymyr Doroshenko (According to the materials of the Ukrainian press).....	182
<i>Brailian Nadiia</i> . Magazine «Hurtuimosia» (Prague; Sofia, 1929—1938 yrs) as a source of biographical information.....	194

THEORY AND PRACTICE OF PRESS

<i>Bradov Volodymyr</i> . The content of the Ukrainian media market: contemporary factors of impact.....	204
<i>Haladzhun Zoriana</i> . Concerning the issue about the social responsibility of mass media	216
<i>Demchenko Serhii</i> . «The bureaucratic propaganda» as the dominant component of the social and political discourse of modern Ukraine.....	227
<i>Lernatovych Volodymyr</i> . One-way information diffusion.....	237
<i>Maltseva Yaroslava</i> . The mass media and specifics of distribution of mass culture in Ukraine.....	240
<i>Ohar Emiliia</i> . Children’s periodicals of Ukraine in the market conditions: consequences of commercialization.....	250
<i>Blikharskyi Roman</i> . Musical journalism: objectives, specifics, problems of unification.....	262
<i>Sklenar Ihor, Skvarko Iryna</i> . Specific features of religious online media functioning in Ukraine.....	271
<i>Poliakova Anastasiia</i> . The development of religious thematics in the magazine «Ukrainskyi tyzhden» (2007—2012 yrs).....	281
<i>Ryzhko Olena</i> . The critique genre in the editions of the Ukrainian Greek-Catholic Church.....	289

<i>Кравченко Світлана</i> . Галичина у спектрі проблематики часопису « <i>Biuletyn Polsko-Ukraiński</i> »: соціокультурний вимір (Варшава, 1932—1938 pp.)	140
<i>Миронець Ніна</i> . Висвітлення етапів формування, змісту та долі книжково-рукописного зібрання барона Ф. Р. Штейнгеля у друкованих виданнях та на сторінках преси кінця XIX — початку XX ст.	151
<i>Мороз Валентина</i> . Аксиологічні стратегії запорозького козацтва на початку XVII ст. в історичних моделях комунікації.....	160
<i>Костик Юрій</i> . Часопис «Відродженне» як джерело дослідження внутрішньої і зовнішньої політики Української Народної Республіки 1918 р.	171
<i>Ревера Богдана</i> . Становлення державницьких поглядів Володимира Дорошенка (За матеріалами української преси)	182
<i>Брайлян Надія</i> . Журнал «Гуртуймося» (Прага; Софія, 1929—1938 pp.) як джерело біографічної інформації.....	194

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПРЕСИ

<i>Брадов Володимир</i> . Контент медіаринку України: сучасні фактори впливу	204
<i>Галаджун Зоряна</i> . До питання про соціальну відповідальність мас-медіа	216
<i>Демченко Сергій</i> . «Бюрократична пропаганда» як домінуюча складова у суспільно-політичному дискурсі сучасної України	227
<i>Лернатович Володимир</i> . Одностороння інформаційна дифузія.....	237
<i>Мальцева Ярослава</i> . Мас-медіа та особливості поширення масової культури в Україні	240
<i>Огар Емілія</i> . Дитяча періодика України в умовах ринку: наслідки комерціалізації	250
<i>Бліхарський Роман</i> . Музична журналістика: завдання, специфіка, проблеми уніфікації	262
<i>Скленар Ігор, Скварко Ірина</i> . Особливості функціонування релігійних Інтернет-видань України.....	271
<i>Полякова Анастасія</i> . Розвиток релігійної тематики в часописі «Український тиждень» (2007—2012 pp.).....	281
<i>Рижко Олена</i> . Жанр рецензії у виданнях української греко-католицької Церкви.....	289

<i>Balaklytskyi Maksym</i> . Educational centres of protestant journalism of Ukraine.....	295
<i>Bilak Halyna</i> . The peculiarities of usage PR-technologies in communication activities of «Dohnal's sect» and anti-sectarian PR of Ukrainian Greek-catholic Church.....	310
<i>Ripei Mariia</i> . Russisms «for example» and «cancel» in periodicals.....	320
<i>Gabor Vasyl</i> . Shevchenkiana on the pages of Lviv newspaper «Osнова» (1870—1872 yrs).....	326
<i>Zubrytskyi Ihor</i> . The peculiarities of promotion and marketing of Ukrainian publishing production in Galicia in the 20—30 ^{ies} of the XX cent.	337
<i>Pastushyna Vasyl</i> . Structural and thematic features of the magazines «Surma» and «Rozbudova Natsii».....	350
<i>Kobryn Nataliia</i> . Musical chronicles of the «Novyi Chas» and Vasyl Barvins'kyi.....	359
<i>Platonova Aishe</i> . The peculiarities of advertising activity of Crimean mass-media.....	372
<i>Syneokyi Oleh</i> . The rock-music in Yugoslavia: the socio-communicative approach.....	381
<i>Salikh Khiva Takhir</i> . The problem and thematic lines and genre arsenal of the Swedish newspaper «Aftonbladet».....	391
<i>Lystvak Halyna</i> . The phenomenon of periodicals in form «book of artist» (On the example of the independent theatrical magazine «Koza»).....	401

UKRAINIAN JOURNALISM IN NAMES

<i>Kushnir Halyna</i> . «Returning to "vestiges of the past"» as example of religious publicism of Yevhen Sverstiuk.....	409
<i>Kichura Lesia</i> . Mykola Holubets: the role of woman in ukrainian history and art.....	418

CRITIQUES

<i>Mykhailyn Ihor</i> . Magazine «Ridnyi krai» as national and historical phenomenon.....	429
<i>Snurnikova Yuliia</i> . The manifest of protestant communication.....	436
<i>Snitsarchuk Lidiia</i> . Easily overcoming «hard communicating jungles»: child's book as research object.....	440

<i>Балаклицький Максим</i> . Освітні осередки протестантської журналістики України.....	295
<i>Білак Галина</i> . Особливості використання PR-технологій у комунікативній діяльності «секти Догнала» та антисектантському піарі УГКЦ.....	310
<i>Ріпей Марія</i> . Росіянізми «приміром» і «відміна» у газетних публікаціях.....	320
<i>Габор Василь</i> . Шевченкіана на сторінках львівської газети «Основа» (1870—1872 рр.).....	326
<i>Зубрицький Ігор</i> . Особливості промоції та збуту української видавничої продукції у Галичині впродовж 20—30-х рр. ХХ ст.	337
<i>Пастушина Василь</i> . Структурно-тематичні особливості журналів «Сурма» та «Розбудова Нації».....	350
<i>Кобрин Наталія</i> . Музичні хроніки «Нового Часу» і Василь Барвінський.....	359
<i>Платонова Айше</i> . Особливості рекламної активності кримських мас-медіа.....	372
<i>Синеюкий Олег</i> . Рок-музика в Югославії: соціокомунікативний підхід.....	381
<i>Саліх Хіва Тахір</i> . Проблемно-тематичні лінії та жанрова палітра шведської газети «Афтонбладет».....	391
<i>Листвак Галина</i> . Феномен періодики у формі «книги художника» (На прикладі незалежного театрального журналу «Коза»).....	401

УКРАЇНСЬКА ЖУРНАЛІСТИКА В ІМЕНАХ

<i>Кушнір Галина</i> . «Повернення до "пережитків минулого"» як приклад релігійної публіцистики Євгена Сверстюка.....	409
<i>Кічура Леся</i> . Микола Голубець: роль жінки в українській історії та мистецтві.....	418

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Михайлин Ігор</i> . Журнал «Рідний край» як національно-історичне явище.....	429
<i>Снурнікова Юлія</i> . Маніфест протестантської комунікації.....	436
<i>Сніцарчук Лідія</i> . Легко долаючи «важко прохідні джунгли»: дитяча книга як об'єкт дослідження.....	440