

CONTENTS

HISTORY OF UKRAINIAN JOURNALISM

<i>Boiko Alla</i> . The shadows of forgotten periodicals: magazine «Kandela» in the context of religious periodicals	3
<i>Kulesha Nadiia</i> . Media of the Union for the Liberation of Ukraine in foreign languages (1914—1917)	11
<i>Drozdovska Olesia</i> . «Visty z Pivdnia» — a little-known page of the Ukrainian journalism of Kharkov 1917	27
<i>Sereda Oksana</i> . The Ukrainian Galician art press of the 20—30-ies of XX th century: source studies aspect	37
<i>Brailian Nadiia</i> . Ukrainian press bibliography by «Studentskyi Vistnyk» (Prague, 1923—1931)	66
<i>Kolisnyk Yurii</i> . Baby-juvenile press of the Ukrainian SSR and its role in formation of public consciousness	75
<i>Syrota Liliia</i> . The newspaper «Leninska molod»: the thematic features of publications in 1940—1941	85
<i>Peredyrii Valentyna</i> . Lviv's magazines «Literatura i mustectwo» (1940—1941), «Radianskyi Lviv» (1945—1951), «Zhovten» (1951—1989): about a problem of identifying publications	101

UKRAINIAN PERIODICALS (IN XIX—XXth cent.) AS A HISTORICAL SOURCE

<i>Heorhiievskia Viktoriia, Sydorenko Natalia</i> . Activity of advertising agencies on the South of Russia (the second part of XIX th — the beginning of XX th cent.)	123
<i>Kostyk Yurii</i> . Diplomatical activity of earl Mykhailo Tyshkevych (According to the materials of periodicals)	130
<i>Kunanets Nataliia</i> . Methodical principles of libraries activity in Galicia at the end of XIX th — at the beginning of XX th cent. (On press materials)	142

ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

<i>Бойко Алла.</i> Тіні забутих часописів: журнал «Кандела» в контексті релігійної періодики	3
<i>Кулеша Надія.</i> Преса Союзу визволення України іноземними мовами (1914—1917 рр.)	11
<i>Дроздовська Олеся.</i> «Вісти з Півдня» — маловідома сторінка української журналістики Харкова 1917 р.	27
<i>Серета Оксана.</i> Українська мистецька преса Галичини 20—30-х рр. XX ст.: джерелознавчий аспект	37
<i>Брайлян Надія.</i> Бібліографія української преси на сторінках часопису «Студентський Вістник» (Прага, 1923—1931 рр.)	66
<i>Колісник Юрій.</i> Дитячо-юнацька преса УРСР та її роль у формуванні суспільної свідомості	75
<i>Сирота Лілія.</i> Газета «Ленінська молодь»: особливості проблематики публікацій 1940—1941 рр.	85
<i>Передирій Валентина.</i> Львівські журнали «Література і мистецтво» (1940—1941 рр.), «Радянський Львів» (1945—1951 рр.), «Жовтень» (1951—1989 рр.): до проблеми ідентифікації видань	101

УКРАЇНСЬКА ПЕРІОДИКА (XIX—XX ст.)
ЯК ІСТОРИЧНЕ ДЖЕРЕЛО

<i>Георгієвська Вікторія, Сидоренко Наталя.</i> Діяльність рекламних бюро на Півдні Росії (друга половина XIX — початок XX ст.)	123
<i>Костик Юрій.</i> Дипломатична діяльність графа Михайла Тишкевича (За матеріалами періодичних видань)	130
<i>Кунанець Наталія.</i> Методичні засади діяльності бібліотек у Галичині наприкінці XIX — на початку XX ст. (За матеріалами преси)	142

<i>Gabor Vasyl</i> . Ways and mechanisms of elimination of national democratic press in Ukraine by Bolshevik party in 1919—1920s	158
<i>Zubrytskyi Ihor</i> . Reception of publishing problems on pages of newspaper «Dilo» (1927—1939)	168
<i>Palyukh Olha</i> . Problems of Ukrainian publishing culture in Lviv in 1920s in the reception of the newspaper «Dilo»	182
<i>Kobryn Nataliia</i> . Ukrainian artistic dialogues: music culture of the Naddniprianshchyna in prism of interwar Galicia Ukrainian press	202
<i>Kovpak Vadym</i> . Sport problems on pages of daily «Dilo» in 1930s	218
<i>Khakhula Liubomyr</i> . Ukrainian-Polish conflict on the Volyn in the Second World War (According to the materials of periodical «Na Rubieży»)	228

THEORY AND PRACTICE OF PRESS

<i>Teremko Vasyl</i> . Psychological dimensions of reading in the contextual system of publishing strategies	238
<i>Dziuba Tetiana</i> . «Who with word «Ukraine» take off his hat?» (To the problem of the ethnonym «Ukraine» functioning at the information and communication space of the second half of the XIX th — the first third of the XX th cent.)	255
<i>Chuvakova Oleksandra</i> . Ukraine's image in the modern world: challenges and prospects	262
<i>Chekmyshev Oleksandr</i> . Newest investigation of Ukrainian media environment: results in Chernivtsi region	270
<i>Stiekolshchikova Valentyna</i> . Figurative practice as the element of eloquence and pragmatic component of contemporary media text	286
<i>Deiak-Yakobyslyn O</i> . Column phenomenon: the continuation of scientific discussion	293
<i>Grydchyna Viktoriia</i> . Semiology of visual reports: search of research method	300
<i>Balaklytskyi Maksym</i> . Newspaper «Dlia TEBIA» («For YOU»): ways of mediatization of christian ideology	310
<i>Voronova Malvina</i> . The critical and biographical literary portrait: the concept of journalistic genre	319
<i>Komova Mariia</i> . The communication of a city as an urban environment: on the issue of problem statement	329
<i>Sydorenko Oksana</i> . The embodiment of idea of personality development on the pages of pupil's press of East Ukraine of the early XX th cent.	334

<i>Габор Василь</i> . Шляхи і механізми знищення партією більшовиків національної демократичної преси в Україні в 1919—1920 рр.	158
<i>Зубрицький Ігор</i> . Висвітлення видавничої проблематики на сторінках львівської газети «Діло» у 1927—1939 рр.	168
<i>Палюх Ольга</i> . Проблеми культури українського книговидання Львова 1920-х рр. у рецепції газети «Діло»	182
<i>Кобрин Наталія</i> . Українські мистецькі діалоги: музична культура Наддніпрянщини у висвітленні української преси Галичини міжвоєнної доби	202
<i>Ковпак Вадим</i> . Спортивна проблематика на сторінках щоденника «Діло» у 1930-х рр.	218
<i>Хахула Любомир</i> . Українсько-польський конфлікт на Волині в роки Другої світової війни (За матеріалами часопису «Na Rubieży»)	228

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПРЕСИ

<i>Теремко Василь</i> . Психологічні виміри читання у контекстуальній системі видавничих стратегій	238
<i>Дзюба Тетяна</i> . «Хто при слові «Україна» шапку зніме?» (До проблеми функціонування етноніма «Україна» в інформаційно-комунікаційному просторі другої половини ХІХ — першої третини ХХ ст.)	255
<i>Чувакова Олександра</i> . Імідж України в сучасному світі: виклики та перспективи	262
<i>Чекмишев Олександр</i> . Новітні дослідження українського медіасередовища: результати в Чернівецькій області	270
<i>Стєкольщикова Валентина</i> . Фігуративна практика як елемент елокутивності та прагматична складова сучасного медіатексту	286
<i>Деяк-Якобишин Олена</i> . Явище колумністики: продовження наукової дискусії	293
<i>Гридчина Вікторія</i> . Семіологія візуальних повідомлень: пошук методу дослідження	300
<i>Балаклицький Максим</i> . Газета «Для ТЕБЯ»: шляхи медіатизації християнської ідеології	310
<i>Воронова Мальвіна</i> . Критико-біографічний літературний портрет: публіцистична концепція жанру	319
<i>Комова Марія</i> . Комунікація міста як урбаністичного середовища: до постановки наукової проблеми	329
<i>Сидоренко Оксана</i> . Втілення ідеї розвитку особистості на сторінках учнівської преси Східної України початку ХХ ст.	334

<i>Kurnatska Hanna</i> . Magazine «DJam»: features of modern musical press	341
<i>Luchuk Ivan</i> . The mystification as the part of Nazar Honchar poetics art (According to the publications under the heading «Parnaslend» Lviv newspaper «Ratusha»)	347
<i>Matiashuk Valentyna</i> . Opening of content, problems and ways of realization of modern school education on the pages of native pedagogical periodicals (2010)	361
<i>Ripei Mariia</i> . Lexeme «to constitute» in newspaper publications	372
<i>Korolova Olena</i> . Study of the audience of publication as a marketing tool of modern Ukrainian specialized magazine about sports (On the example of magazine «Futbol»)	377
<i>Blavatskyi Serhii</i> . British «new journalism»: genesis, main dominants and determinants	384
<i>Kulyk Svitlana</i> . The peculiarities of coverage some aspects of Ukrainian history in the British Press (According to the materials of Internet-versions of «The Times», «The Guardian», «The Independent»)	393
<i>Ohar Emiliia</i> . The modern going is near the study of child's book	403
<i>Silevych Liliia</i> . TA role of the Galician periodicals of the first third XX cent. in the development of Ukrainian book science	413

UKRAINIAN JOURNALISM IN NAMES

<i>Romaniuk Roksolana</i> . Dialogs about press: chosen from correspondence of Osyp Makovei and Vasyl Lukych	421
<i>Komarytsia Mariana</i> . Catholic Action in editorial, publishing and literary activity of O. M. Mokh: interpretational models	432
<i>Kachkan Oleh</i> . Roman Sembratovych and «Ruthenische Revue»	454
<i>Kravchenko Svitlana</i> . Ukrainian authors of newspaper «Biuletyn Polsko-Ukrainski» (Warsaw, 1932—1938)	471

CRITIQUES

<i>Katola Olha, Snitsarchuk Lidiia</i> . Man and freedom: philosophical-political conceptions of right domestic political idea on a background of interwar period	481
<i>Shkolna Olena</i> . «To be — here what nobody of us must doubt in!»	486

<i>Курнацька Ганна</i> . Журнал «DJam»: особливості сучасного музичного видання	341
<i>Лучук Іван</i> . Мистифікація як складова мистецтва поетичного Назара Гончара (За публікаціями рубрики «Парнасленд» львівської газети «Ратуша»)	347
<i>Матяшук Валентина</i> . Розкриття змісту, проблем та шляхів реалізації сучасного шкільного виховання на сторінках вітчизняної педагогічної періодики (2010 р.)	361
<i>Ріней Марія</i> . Лексема «встановлювати» в газетних публікаціях	372
<i>Корольова Олена</i> . Вивчення аудиторії видання як інструмент маркетингу сучасного українського спеціалізованого журналу про спорт (На прикладі журналу «Футбол»)	377
<i>Блавацький Сергій</i> . Британська «нова журналістика»: генеза, головні домінанти та детермінанти	384
<i>Кулик Світлана</i> . Особливості висвітлення деяких аспектів української історії у британській пресі (За матеріалами інтернет-версій видань «The Times», «The Guardian», «The Independent»)	393
<i>Огар Емілія</i> . Сучасні підходи до вивчення дитячої книги	403
<i>Сілевич Лілія</i> . Роль галицьких періодичних видань першої третини ХХ ст. у становленні української науки про книгу	413

УКРАЇНСЬКА ЖУРНАЛІСТИКА В ІМЕНАХ

<i>Романюк Роксолана</i> . Діалоги про пресу: вибране із листування Осипа Маковея та Василя Лукича	421
<i>Комариця Мар'яна</i> . Католицька Акція у редакційно-видавничій та літературознавчій діяльності О.-М. Моха: інтерпретаційні моделі	432
<i>Качкан Олег</i> . Роман Сембратович і «Ruthenische Revue»	454
<i>Кравченко Світлана</i> . Українські автори часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Варшава, 1932—1938 pp.)	471

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Катола Ольга, Сніцарчук Лідія</i> . Людина і свобода: філософсько-політичні концепції правої вітчизняної політичної думки на тлі міжвоєнної доби	481
<i>Школьна Олена</i> . «Бути — ось у чому ніхто з нас не повинен сумніватися!»	486