

ЗМІСТ

КНИГОЗНАВСТВО. ПРЕСОЗНАВСТВО. ІСТОРІЯ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ

| | |
|---------------------------|---|
| <i>Качур Ірина</i> | Колекція інкунабул Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника: провенієнційний огляд 3 |
| <i>Ільницька Луїза</i> | Перше видання «Енеїди» (1798) Івана Котляревського у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (до 100-річчя Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського) 32 |
| <i>Мовна Маріанна</i> | Західноукраїнські видання історико-краєзнавчого сегмента початку ХХ ст. 48 |
| <i>Кужель Любов</i> | Друковані видання 1914–1939 рр. про державні символи України..... 61 |
| <i>Рибчинська Наталія</i> | Зарубіжні іншомовні бібліографічні видання як джерело до репертуару західноукраїнської та української еміграційної книги 1914–1939 рр. 84 |
| <i>Юркевич Олександра</i> | Видавнича діяльність українських і єврейських громадських організацій Галичини 20–30-х років ХХ ст. у контексті поліетнічності культур..... 98 |
| <i>Кравець Данило</i> | Оцінка української книги Наддніпрянщини в галицьких публікаціях міжвоєнного періоду: рецензії та огляди 133 |
| <i>Морозова Інна</i> | Ретроспектива державотворчих змагань Західноукраїнської Народної Республіки у західноукраїнських та українських еміграційних виданнях 1930-х рр. 154 |

| | | |
|---|---|-----|
| <i>Жеваженко Ірина</i> | Від Мазепи до Скоропадського: дискурс гетьманства в історичних студіях і художній літературі 1930-х рр..... | 170 |
| <i>Козут Софія</i> | Українсько-польський літературний діалог міжвоєнного періоду: тенденції, контексти, «механізми» контактів..... | 195 |
| <i>Головата Лариса</i> | Табір і його видавничий ресурс: «Орлик» (Берхтесгаден, 1946–1948)..... | 213 |
| <i>Берега Оксана</i> <i>Мельник-Хоха Галина</i> | Корпус франкомовних видань ХІХ — першої половини ХХ ст. у відділі обмінно-резервних фондів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника | 254 |
| <i>Стахів Марія</i> | Видавання нових ілюстрованих підручників з мистецтва: правові аспекти..... | 262 |
| <i>Галаджун Зоряна</i> | Преса України: між минулим та майбутнім | 269 |
| <i>Льода Любов</i> <i>Пігель Ірина</i> <i>Дзендзелюк Леся</i> | Моніторинг умов зберігання приватних зібрань Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника як вагомий аспект їх збереження | 283 |

ДЖЕРЕЛОЗНАВЧІ СТУДІЇ. РОЗКРИТТЯ ФОНДІВ

| | | |
|-----------------------|--|-----|
| <i>Дзюбан Роман</i> | Грамота князя Данила Романовича: проблема автентичності (на матеріалах відділу рукописів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника) | 301 |
| <i>Олексів Ілона</i> | Історична колекція бібліофіла Івана-Яна Наргелевича у фондах Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника..... | 333 |
| <i>Греськів Ольга</i> | Особиста бібліотека Юліана Медвецького у фонді Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника | 352 |

| | | |
|---------------------------|---|-----|
| <i>Кривенко Маргарита</i> | Бібліофільсько-меценатська діяльність Василя Щурата (на основі науково-довідкового апарату відділу рукописів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 370 |
| <i>Кусий Леся</i> | «Для службового користування»: нововиявлені документи до історії відділу спецфондів Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника АН УРСР | 401 |
| <i>Сеник Ярослав</i> | Епістолярій в архіві Омеляна і Тетяни Антоновичів (за матеріалами відділу рукописів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 419 |

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО. ТЕАТРОЗНАВСТВО. МУЗИКОЛОГІЯ

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| <i>Купчинська Лариса</i> | Юрій Глоговський і львівська ратуша | 478 |
| <i>Стець Світлана</i> | Франц Ксавер Моцарт — Антон Лянге (Біографічна довідка)..... | 498 |
| <i>Осадця Ольга</i> | Музична творчість Матвія Рудковського (1819–1868) (на матеріалах Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 519 |
| <i>Романюк Світлана</i> | Збірка світлин фотохудожника Яна Булгака (із фондів Інституту досліджень бібліотечних мистецьких ресурсів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 533 |
| <i>Льницька Алла</i> | Кооперативні діячі Галичини кінця ХІХ — першої половини ХХ ст. (на матеріалах фонду фотографій Інституту досліджень бібліотечних мистецьких ресурсів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 549 |

| | | |
|-------------------------|---|-----|
| <i>Косаняк Наталія</i> | Колекція нот Інституту церковної музики у Львові (із фондів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 571 |
| <i>Нестайко Маркіян</i> | Автографи на книгах відділу наукових досліджень спеціальних видів документів Інституту досліджень бібліотечних мистецьких ресурсів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника | 597 |
| <i>Голій Роман</i> | Цивільні фалеристичні пам'ятки 1914–1918 рр. (із фонду Інституту досліджень бібліотечних мистецьких ресурсів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника)..... | 608 |

CONTENTS

BOOK SCIENCE. PERIODICALS SCIENCE. HISTORY OF PUBLISHING

| | | |
|----------------------------|--|-----|
| <i>Kachur Iryna</i> | The collection of incunabula of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv provenance research..... | 3 |
| <i>Ilnytska Luiza</i> | The first edition of «Eneida» (1798) by Ivan Kotlyarevsky in the funds of the Vernadsky National Library of Ukraine (to the 100th anniversary of the Vernadsky National Library of Ukraine)..... | 32 |
| <i>Movna Marianna</i> | The west Ukrainian publications of the local history of the beginning of XX century | 48 |
| <i>Kuzhel Lubov</i> | Publications on the national symbols of Ukraine in 1914–1939 | 61 |
| <i>Rybchynska Natalia</i> | Foreign Bibliographic Publications as a Source For the Repertoire of the West Ukrainian and Ukrainian emigrant book 1914–1939 | 84 |
| <i>Yurkevych Olexandra</i> | Publishing activity of Ukrainian and Jewish public organizations in Halychyna in 20-30 th years of XX century in the context of polyethnicity of Cultures..... | 98 |
| <i>Kravets Danylo</i> | The assessment of the Ukrainian book from the Dnipro Ukraine in the publications of Galicia of mid-war period: reviews (1920s–1930s)..... | 133 |
| <i>Morozova Inna</i> | Retrospective of state-building competitions of the Western Ukrainian People’s Republic in Western Ukrainian and Ukrainian diaspora publications in the 1930s..... | 154 |

| | | |
|--|--|-----|
| <i>Zhevazhenko Iryna</i> | From Mazepa to Skoropadsky: discussions in historical studios and fiction of the 1930's..... | 170 |
| <i>Kohut Sophiya</i> | The Ukrainian-Polish Literary Dialogue of Intermilitary Period: The Tendencies, Contexts, «Mechanisms» of Contacts | 195 |
| <i>Holovata Larysa</i> | The camp and its publishing resource: «Orlyk» (Berchtesgaden, 1946–1948)..... | 213 |
| <i>Bereza Oksana</i> <i>Melnyk-Khokha Galyna</i> | Corps of french-language publications of XIX — early XX centuries in the exchange-reserve fund department of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv | 254 |
| <i>Stakhiv Maria</i> | Publishing new illustrated educational schoolbook: legal aspects..... | 262 |
| <i>Haladzhun Zoriana</i> | Ukrainian press: between past and future..... | 269 |
| <i>Loda Lubov</i> <i>Pigel Iryna</i> <i>Dzendzeluk Lesia</i> | Monitoring of the storage conditions of private collection of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv as a significant aspect of their preservation | 283 |

STUDIES OF SOURCES. HOLDINGS CONTENT

| | | |
|----------------------|---|-----|
| <i>Dziuban Roman</i> | The diploma of Prince Danylo Romanovych : the problem of the autennticity (on the materials of the Department of Manuscripts of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv)..... | 301 |
| <i>Oleksiv Ilona</i> | Historical collection of bibliophile Ivan-Yan Nargelevich in the Printed Resources of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv | 333 |
| <i>Greskiv Olga</i> | Private library of the Julian Medvetskyi in the collections of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv | 352 |

| | |
|---------------------------|---|
| <i>Kryvenko Marharyta</i> | Bibliophilic and patronage activities of Vasyl Schurat (on the basis of scientific-reference apparatus of Department of Manuscripts of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv) 370 |
| <i>Kusyj Lesia</i> | «For official use»: newly discovered documents to the history of Special Holdings Department of Lviv Stefanyk Scientific Library of the Academy of Sciences of the USSR..... 401 |
| <i>Senyk Yaroslav</i> | Correspondence in the personal papers of Omelan and Tetiana Antonovych (in the manuscript division of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv)419 |

**ART STUDIES. THEATER STUDIES.
MUSICOLOGY**

| | |
|--------------------------|---|
| <i>Kupchynska Larysa</i> | Yuriy Glogovskyi and Lviv City Hall..... 478 |
| <i>Stets Svitlana</i> | Franz Xaver Mozart and Anton Lange..... 498 |
| <i>Osadtsia Olga</i> | Musical works of Matvij Rydkovsky (1819–1868) (on materials of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv)519 |
| <i>Romanyuk Svitlana</i> | The Collection of Photos by photographer Ian Bulgak in holdings of the Institute of Library’s Art Resources Research, Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv533 |
| <i>Illytska Alla</i> | Cooperation activists in Halychyna at the end of XIX and during the first half of XX century (based on the photography collection of the Institute for the Art Resources Studies of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv)..... 549 |

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Kosanyak Natalia</i> | Collection of notes of the Institute of Church Music in Lviv (on materials of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv)..... | 571 |
| <i>Nestayko Markiyan</i> | Autographs on the books of the Department of Scientific Research of Special Types of Documents of the Institute of Scientific Research of Library Art Resources of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv | 597 |
| <i>Holiy Roman</i> | The civil phaleristic items (1914–1918) which are collected in the Institute of Researching Art Librarian Resources of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv | 608 |