

ПРЕСОЗНАВСТВО: ІСТОРІЯ, ТЕОРІЯ, МЕТОДОЛОГІЯ

<i>Романюк Мирослав.</i> «Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства» (1994–2021 рр.) як джерело вивчення історії преси	3
<i>Блавацький Сергій.</i> Проблематика західної історії преси: критичний історіографічний огляд (1974–2020 рр.)	14
<i>Грень Зоряна.</i> Periodical Studies: історія становлення напряму та перспективи розвитку	31

ІСТОРІЯ ПРЕСИ

<i>Бліхарський Роман.</i> Єпархіальні та архиєпархіальні часописи Галичини в організаційній комунікації Української Греко-Католицької Церкви (1886–1939 рр.)	43
<i>Габор Василь.</i> Шевченкіана на сторінках закарпатської преси 20–30-х рр. ХХ ст.	62
<i>Галаджун Зоряна.</i> Journal «Pravo Ukrayiny» and the publishing projects of its editorial board	79
<i>Дроздовська Олеся.</i> Українська преса Сірого та Жовтого Клинів у 1917–1918 рр.	101
<i>Комаріця Мар'яна.</i> Жіноча сторінка української католицької періодики	120
<i>Кулеша Надія.</i> Бібліографія української преси в часописі «Українське Слово» (Берлін, 1921–1922 рр.)	142
<i>Наконечна Зоряна.</i> Особливості жанру фейлетону у львівській газеті «Новий Час» (1923–1939 рр.)	161
<i>Ogar Emilia.</i> Ukrainska prasa dla dzieci początku XXI wieku: cechy okresu przejściowego	171
<i>Середа Оксана.</i> «Хай нас розсудить залізо і кров!»: начасність проблематики газети «Стрілець» (1919 р.)	186

CONTENTS

PRESS STUDIES: HISTORY, THEORY, METHODOLOGY

<i>Romaniuk Myroslav.</i> «The Proceedings of the Research and Scientific Institute for Periodicals» (1994–2021) as a source to study the history of the press	3
<i>Blavatskyy Serhiy.</i> Problems of the Western History of the press: critical historiographical review (1974–2020)	14
<i>Hren Zoriana.</i> Periodical Studies: the history of rising and development prospects	31

HISTORY OF THE PRESS

<i>Blikharskyi Roman.</i> Diocesan and Archieparchial Periodicals of Galicia in organizational communication system of Ukrainian Greek Catholic Church, 1886–1939	43
<i>Gabor Vasyl.</i> Shevchenkiana as represented in the 1920s and 1930s Transcarpathian Press	62
<i>Haladzhun Zoriana.</i> Journal «Pravo Ukrainy» and the publishing projects of its editorial board	79
<i>Drozdovska Olesia.</i> Ukrainian press of Grey Ukraine and Yellow Ukraine in 1917–1918	101
<i>Komarytsia Mariana.</i> Women's page of the ukrainian catholic periodical	120
<i>Kulesha Nadiia.</i> Bibliography of the Ukrainian press in «Ukrainske Slovo» newspaper (Berlin, 1921–1922)	142
<i>Nakonechna Zoriana.</i> The characteristics of the feuilleton genre in the Lviv newspaper «Novy chas» (1923–1939)	161
<i>Ohar Emiliya.</i> Ukrainian press for children of the beginning of the 21st century: features of transition period	171
<i>Sereda Oksana.</i> «Let iron and blood judge us!»: the relevance of the «Strilets» newspaper's (1919) problems	186

<i>Терещук Ольга. Специфіка відображення українського театрального життя Північної Буковини на сторінках щоденника «Час» (Чернівці, 1928–1940 рр.)</i>	201
--	-----

ПЕРСОНІФІКОВАНА ІСТОРІЯ ПРЕСИ

<i>Катола Ольга. Тематичне новаторство публікацій Софії Яблонської у галицькій пресі міжвоєнної доби</i>	217
<i>Огородник Тарас. Промови Володимира Старосольського як публіцистичний жанр</i>	227

<i>Tereshchuk Olha.</i> The Ukrainian theater life in Northern Bukovyna on the pages of the daily newspaper «Chas» (Chernivtsi, 1928–1940)	201
---	-----

PERSONIFIED HISTORY OF THE PRESS

<i>Katola Olga.</i> The thematic novelty of Sofia Yablonska's publications in Galician periodicals of the interwar period	217
<i>Ohorodnyk Taras.</i> Speeches of Volodymyr Starosolsky as a publicistic genre	227